



1. Naturaleza del color

Mayor frecuencia / Menor longitud de onda			
Ultravioleta	400nm		
Violeta	455nm		
Azul	490nm		
Verde	550nm		
Amarillo	580nm		
Naranja	620nm		
Rojo	750nm		
1ra Ventana IR	850nm		
2da Ventana IR	1300nm		
3ra Ventana IR	1550nm		
	microondas		
	RF		
Menor frecuencia / Mayor longitud de onda			

Fibras Ópticas

2. ¿Porqué vemos el color?

COLOR DE LOS CUERPOS SEGÚN LAS LUCES BÁSICAS REFLEJADAS

<p>Las rayas: Color NARANJA</p>	<p>Las rayas: Color VERDE</p>	<p>Las rayas: Color VIOLETA</p>
<p>Las rayas: Color AMARILLO</p>	<p>Las rayas: Color AZUL CIAN</p>	<p>Las rayas: ROJO MAGENTA</p>

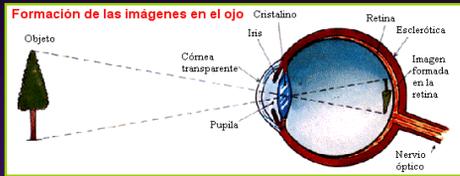
Reflexión total
En la luz blanca

Color grisáceo de blancos
Los cuerpos del que vemos su color en función de las luz que reflejan, al reflejar la luz en proporción absoluta, tienen capacidad de luz y por ende reflejan gran parte de ella.

La ropa negra de color
Al absorber todos los rayos, y desde luego la luz en proporción al reflejar su capacidad, absorben gran parte de ella. La misma justificación es la que ocurre con la ropa que absorbe.

Color NEGRO

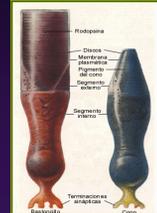
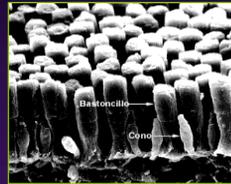
3. ¿Cómo vemos el color?



3. ¿Cómo vemos el color?

Nuestra retina contiene.....

CONOS: sensibles al color
 BASTONCILLOS: sensibles a la luz



4. ¿Cómo percibimos el color?

¿Necesitamos ver algo para percibirlo...?

Sueños

Alucinaciones

Espejismos

4. ¿Cómo percibimos el color?

¿Necesitamos ver algo para percibirlo...?

Respuesta: Los ojos "ven", pero el cerebro interpreta la información.

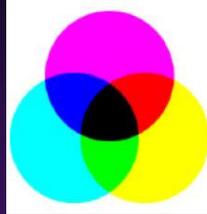


Primeras Conclusiones:

1. El color no está en las cosas, sino entre ellas y nosotros.
2. El color tiene valores **subjetivos** que pueden cambiar.

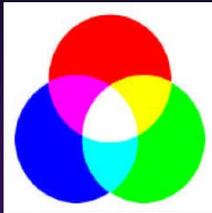
5. ¿Cómo clasificamos el color?

A. Color Pigmento (Mezcla sustractiva) – Colores primarios:



5. ¿Cómo clasificamos el color?

B. Color Luz (Mezcla aditiva) – Colores primarios:



5. ¿Cómo clasificamos el color?

D. El círculo cromático



5. ¿Cómo clasificamos el color?

E. Gammas de color / Escalas



5. ¿Cómo clasificamos el color?

E. Gammas de color / Escalas



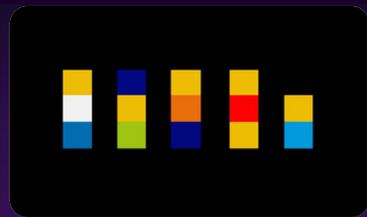
5. ¿Cómo clasificamos el color?

G. Simbología y significado de los colores

Color	Asociación	Respuesta Emocional
Rojo	Deidad, Amor, Tormenta...	Emoción, Sentido...
Naranja	Deidad de guerra, Luz...	Envidia, Aversión...
Amarillo	Padre, Fuego, Paz...	Estimulación, Alegría, Desahogo...
Amarillo Anaranjado	Padre de sol, Calor...	Sensación de calor, Estímulo...
Amarillo	Sol, Luz, Día, Aéreo...	Estimulación, Alegría, Vida...
Amarillo Verdoso	Amargura, Oro...	Calor, Fricción, Lethargia...
Verde	Primeros auxilios, Primavera...	Exuberancia, Paz, Sonrisa...
Verde	Madre, Prosperidad...	Neurosis, Sentimiento...
Azul	Cielo, Agua, Espiritualidad...	Paz, Quietud, Estabilidad...
Azul	Seriedad, Lucha...	Resaca, Satisfacción, Metido...
Violeta	Primitiva, Dulce, Eternidad...	Exclusividad, Misterio...
Púrpura	Reina, Sentimiento, Justicia...	Estimulación, Decencia, Dignidad...
Oro	Tierra, Amicia, Realidad, Magia...	Vigor, Calidez, Firmeza...
Blanco	El bien, Pureza, Neve, Paz...	Resolución, Inocencia, Pureza...
Negro	Muerte, Noche, Oscuridad...	Resaca, Misterio, Gravedad...

5. ¿Cómo clasificamos el color?

F. El color y su poder de comunicación



6. Trabajos de clase sobre el color



2. Dibujar imágenes abstractas, creando efectos de color. Presentar todas las imágenes reunidas en carpeta.

6. Trabajos de clase sobre el color



3. Examen sobre el color y el arte abstracto. **QUIZZ**