

## **EJERCICIO DE DIBUJO: "NARRACIONES"**

"...Cuando Mary abrió de nuevo los ojos, el paisaje a su alrededor había cambiado completamente. Lo primero que notó fue el fuerte viento en la cara y una extraña sensación en los pies, húmeda y fría, parecía que no podía moverlos...pero pronto se tranquilizó al comprender que estaba metida hasta los tobillos en una charca. Unas cuantas ranas saltaron a su alrededor asustadas, mientras la chica trataba de salir de allí a duras penas. Alzó la mirada y observó que el castillo, que antes apenas se divisaba como una mota en la distancia, estaba ahora muy cerca de ella. La cantidad de torres, almenas, ventanales y banderas parecía ahora impresionante...Mary estaba aún tan mareada que no podía pensar en un pequeño detalle: ¿Cómo podía lucir tan flamante un edificio abandonado más de 400 años..?

Apenas tuvo tiempo de pensar en ello. El fuerte viento comenzaba a transformarse en tormenta y todo tipo de hojarasca le golpeaba la cara y se pegaba a su chaqueta; las colinas alrededor se cubrían lentamente con densos bancos de niebla que dejaban a la vista solo las cimas, y todo tipo de animales de la montaña a su alrededor buscaban refugio en árboles, cavidades del suelo o pequeñas grutas.

Las primeras gotas de lluvia caían poco a poco, un trueno sonó en la distancia y al girarse, pudo ver a lo largo del muro de piedra que corría montaña abajo, la misma estela de luz azulada que había comenzado a seguir de forma tan inconsciente aquella misma tarde, pero ahora se dirigía hacia ella. La luz tembló unos instantes y se detuvo en el aire, la silueta de una mujer podía verse en su interior.

Mary no podía articular palabra, dudaba entre acercarse de nuevo hacia aquella luz palpitante o buscar cobijo en algún lugar y entonces, sucedió: un estruendo a su espalda, no era un trueno, sino el portón del castillo que estaba bajando a corta distancia de ella, las murallas se llenaron de extrañas criaturas que la observaban agazapadas y en la enorme puerta, pudo ver salir un..."