

## ***Imágenes distorsionadas – (II)***

*“Distorsiones del pasado, Colaboraciones para el Futuro”* es una serie de collages creados por el artista Canadiense Randy GRSKOVIC.

Su trabajo se basa en fotografías encontradas por el autor, para ver cómo la distorsión de las imágenes puede cambiar nuestra sensación sobre los recuerdos que están capturados en cada fotograma. De esta manera el autor quiere contarnos cómo la fotografía, al igual que otro tipo de documentos, no es una representación exacta de la “realidad”.

Después de descubrir fotografías desconocidas en mercadillos o tiendas de antigüedades, GRSKOVIC las recorta cuidadosamente en fragmentos regulares, a continuación los reordena de forma diferente a la original, siguiendo un orden geométrico (en líneas paralelas, líneas diagonales, siguiendo forma de triángulo o cuadrado, rotando las piezas, etc.)

